



## Programme du Cirque

Annonces dans le programme du Cirque  
A choix quatre couleurs ou noir et blanc,  
plusieurs langues. Valable pour toute la Suisse.

### Tarif pour un encart publicitaire

- a) **Format :** 1/1 Page DIN A5  
noir/blanc  
Toute la Suisse allemand/français

Largeur/hauteur 130 x 185 mm

Fr. 7'250.-

- b) **Format :** 1/1 Page DIN A5  
4-couleurs  
Toute la Suisse allemand/français

Largeur/hauteur 130 x 185 mm

Fr. 14'500.-

**Parution :** mi-mars

**Clôture des annonces:** début février

**Prix de vente au public :** Frs 3.00

Délai d'envoi du support de données avec document  
prêt à la reproduction pour le Programme noir/blanc  
ou quatre couleurs jusqu'à mi-janvier.

**CREDIT SUISSE**

**Der Meister der drei Zigarrenschachteln**

**apa sa**



## Revue illustrée

Annonces dans l'illustré du Cirque  
A choix quatre couleurs ou noir et blanc,  
plusieurs langues. Valable pour toute la Suisse.

### Tarif pour un encart publicitaire

- a) **Format:** 1/1 Page DIN A4  
noir/blanc  
Toute la Suisse allemand/français  
Largeur/hauteur 200 x 275 mm  
Fr. 7'250.-
- b) **Format:** 1/1 Page DIN A4  
4-couleurs  
Toute la Suisse allemand/français  
Largeur/hauteur 200 x 275 mm  
Fr. 14'500.-

**Parution:** mi-mars

**Clôture des annonces:** début février

**Prix de vente au public:** Frs 7.00

Délai d'envoi du support de données avec document  
prêt à la reproduction pour l'illustrée noir/blanc ou  
quatre couleurs jusqu'à mi-janvier.

PORTFOLIO ★ DE LA TOURNÉE 2009

Le maître aux trois boîtes de cigares

## Kris Kremo

### Gentleman-jongleur

**Au cirque comme dans la vie, ne vous trompez pas de partenaire.**

Pour en savoir plus sur nos prestations: 0800 80 81 82 ou [www.helsana.ch](http://www.helsana.ch)



**Kris Kremo a été acclamé partout - dans les plus grands théâtres de variétés à Paris, les gigantesques scènes de Las Vegas et les plus célèbres chapiteaux du monde... Son incomparable interprétation de la jonglerie au jeu des Frontières. Après 30 ans d'absence, voilà enfin Kris Kremo de retour au Cirque Knie.**

Dans le monde du cirque, il est rare que la qualité et la perfection d'un numéro fassent à tel point l'unanimité. C'est pourtant depuis longtemps le cas pour Kris Kremo. De Paris, la ville natale (1928), à Las Vegas (Starburst), en passant par les plus célèbres temples du spectacle, le numéro qu'il présente avec une élégante décontraction et un perfectionnisme sans égal est devenu un classique de la jonglerie. Caricature, Valse, L'Air et Les Circassiens envoient des Mills et une haute », se fit-il dire à l'époque en 1958, est le maître de deux jeunes enfants, camarades d'école et Ivan Frédéric Knie pendant sa tournée (voir page 38). Ses premières expériences sur scène, Kris les a vécues aux côtés de son père, dans les années 70. A l'époque déjà, il entrecroisait le personnage de l'élégant gentleman-jongleur auquel il est resté fidèle tout au long de sa carrière. Avec humour, une bonne dose d'auto-dérision et énormément de charme, il présente ses variations sur un même thème: jonglerie rapide avec trois balles, trois chapiteaux hauts de forme ou, justement, trois boîtes de cigares. Chapeau bas!

**LES PAGES** Joseph Kremo, l'arrière-grand-père de Kris Kremo, fut le premier à introduire la jonglerie dans le cirque suisse. Il est considéré comme le fondateur de la jonglerie professionnelle en Suisse romande. Son fils, le grand-père de Kris Kremo, poursuivit la tradition familiale. Kris Kremo a été acclamé partout - dans les plus grands théâtres de variétés à Paris, les gigantesques scènes de Las Vegas et les plus célèbres chapiteaux du monde... Son incomparable interprétation de la jonglerie au jeu des Frontières. Après 30 ans d'absence, voilà enfin Kris Kremo de retour au Cirque Knie.

**LES PAGES** Joseph Kremo, l'arrière-grand-père de Kris Kremo, fut le premier à introduire la jonglerie dans le cirque suisse. Il est considéré comme le fondateur de la jonglerie professionnelle en Suisse romande. Son fils, le grand-père de Kris Kremo, poursuivit la tradition familiale. Kris Kremo a été acclamé partout - dans les plus grands théâtres de variétés à Paris, les gigantesques scènes de Las Vegas et les plus célèbres chapiteaux du monde... Son incomparable interprétation de la jonglerie au jeu des Frontières. Après 30 ans d'absence, voilà enfin Kris Kremo de retour au Cirque Knie.

**Helsana**  
Un souci en moins.

**apa sa**